

2024학년도 대학원 교육과정표

건축학과(Department of Architecture)

■ 교육목적 및 교육목표

본 학과의 교육 목표는 부산대학교의 교육이념과 목적을 바탕으로 윤리의식이 높고 의사소통 능력이 있으며 문제 해결력이 있는 건축 및 건설 분야에 종사할 전문 직업인과 전문가를 양성하는 것을 목적으로 한다.

■ 교육 과정

이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명 (영 문 명)	학점 (학점-이론- 실습)	비고
전공	PR6001021	도시건축이론과문화(URBAN ARCHITECTURAL THEORY AND CULTURE)	3 - 3 - 0	
	PR6001022	설치건축(INSTALLATION ARCHITECTURE)	3 - 3 - 0	
	PR6001023	도시건축디자인연구(I)(ARCHITECTURE AND URBAN DESIGN RESEARCH(I))	3 - 3 - 0	
	PR6001024	도시건축디자인연구(II)(ARCHITECTURE AND URBAN DESIGN RESEARCH(II))	3 - 3 - 0	
	PR6001121	탄소중립건축특론(ADVANCED STUDY OF CARBON NEUTRAL IN ARCHITECTURE)	3 - 3 - 0	
	PR6001305	역사적건축의보존과활용(CONSERVATION AND UTILIZATION OF HISTORICAL ARCHITECTURE)	3 - 3 - 0	
	PR6001306	서양건축사세미나(SEMINAR IN HISTORY OF WESTERN ARCHITECTURE)	3 - 3 - 0	
	PR6001307	건축사연구방법론(METHODOLOGY IN HISTORY OF ARCHITECTURE)	3 - 3 - 0	
	PR6001308	연구기획론(I)(RESEARCH PLANNING(I))	3 - 3 - 0	공동박사
	PR6001309	연구기획론(II)(RESEARCH PLANNING(II))	3 - 3 - 0	공동박사
	PR6001310	연구방법론(I)(RESEARCH METHODOLOGY(I))	3 - 3 - 0	공동박사
	PR6001311	연구방법론(II)(RESEARCH METHODOLOGY(II))	3 - 3 - 0	공동박사
	PR6001315	동양건축사세미나(SEMINAR IN HISTORY OF ASIAN ARCHITECTURE)	3 - 3 - 0	
	PR6200888	논문연구(Thesis Research)	3 - 3 - 0	
	PR6800311	건축비평론(Architectural Criticism)	3 - 3 - 0	
	PR6800313	현대건축특론(Comtemporary Architectural Theory)	3 - 3 - 0	
	PR6800314	현대도시와건축(Contemporary Urbanism and Architecture)	3 - 3 - 0	
	PR6800704	친환경건축특론(Advanced Study of Green Architecture)	3 - 3 - 0	
	PR6800709	주거계획론(Theory of Dwelling and Planning)	3 - 3 - 0	
	PR6900560	도시경관분석특론(Advanced Theory of Townscape Analysis)	3 - 3 - 0	
	PR6900561	건축열환경특론(Advanced Study of Thermal Environment in Building)	3 - 3 - 0	
	PR7000933	건축설계 방법론(Architectural Design Methodology)	3 - 3 - 0	
	PR7000934	디지털 디자인 스튜디오(Digital Design Studio)	3 - 3 - 0	
	PR7100355	고급건축설계스튜디오(I)(Advanced Architectural Design Studio(I))	3 - 3 - 0	
	PR7100356	고급건축설계스튜디오(II)(Advanced Architectural Design Studio(II))	3 - 3 - 0	
	PR7300236	계획이론연구(Studies in Planning Theory)	3 - 3 - 0	
	PR7400405	지속가능한건축과도시화(Theory of Sustainable Architecture and Urbanism)	3 - 3 - 0	
	PR7400514	도시공간과사회지리학(Urban Space and Social Geography)	3 - 3 - 0	
	PR7400612	적정기술과건축설계(Architectural Design with Appropriate Technology)	3 - 3 - 0	
	PR7400615	지구단위계획디자인스튜디오(Design studio - Zoning Plan)	3 - 3 - 0	
	PR7400616	에너지효율화건축설계(Design studio - Energy Efficient Building Plan)	3 - 3 - 0	
	PR7500640	지속가능한도시형태론(The Theory of Sustainable Urban Form)	3 - 3 - 0	
	PR7500641	도시재생이론과실습(The Theory and Practice of Urban Regeneration)	3 - 3 - 0	
	PR7500643	커뮤니티주거디자인론(Theory of Community Housing Design)	3 - 3 - 0	
	PR7500701	커뮤니티리질리언스와실제(Community Resilience and Practices)	3 - 3 - 0	

이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명 (영 문 명)	학점 (학점-이론- 실습)	비고
	PR7500708	건축설계워크숍(Architectural Design Workshop)	1 - 0 - 2	여름계절
	PR7500709	도시문화자원탐색(I)(Field Research and Documentation about Cultural Resources of Urban Environment(I))	2 - 1 - 2	여름계절
	PR7500710	도시문화자원탐색(II)(Field Research and Documentation about Cultural Resources of Urban Environment(II))	2 - 1 - 2	겨울계절
	PR7600432	동아시아개항도시재생학(Research on Regeneration of Open Port Cities in East Asia)	3 - 3 - 0	
	PR7600433	사회기반시설과공공공간(Social Infrastructure and Public Space)	3 - 3 - 0	
	PR7600756	디지털디자인과패브리케이션스튜디오(Digital Design & Fabrication Studio)	3 - 3 - 0	
	PR7600757	초고층건축설계론(Super-tall High-rise Building Design Theory)	3 - 3 - 0	
	PR7600758	도시생태학(Urban Ecology)	3 - 3 - 0	
	PR7600759	건축성능시뮬레이션과도시의지속가능성(Simulation for Building Performance and Urban Sustainability)	3 - 3 - 0	
	PR7600935	건축환경계획특론(Advanced Study of Building Environment Planning)	3 - 3 - 0	
	PR7600936	제로에너지건축특론(Advanced Study of Zero Energy Building)	3 - 3 - 0	
	PR7600937	건축과인류세(Architecture and the Anthropocene)	3 - 3 - 0	
	PR7600938	건축과객체(Architecture and Object)	3 - 3 - 0	
	PR7600939	한국현대건축(Contemporary Korean Architecture)	3 - 3 - 0	

※ 지도교수 및 학과(부)장이 허가하는 타전공 및 타학과(부)의 대학원과정 교과목 이수 시 수료학점의 1/2범위 내에서 전공학점으로 인정한다.

■ 영역별 수료학점

학과(부)명		전공	일반선택 (최대 6학점까지 인정)	논문연구	수료학점
건축학과	석사	18학점 이상		6학점	24학점이상
	박사	27학점 이상		9학점	36학점이상
	석·박사통합	45학점 이상		12학점	57학점이상

※ 일반선택의 경우 최대 6학점까지 수료학점으로 인정한다.

2024학년도 일반대학원 건축학과 교과과정

우신구	전공	지속가능한도시형태론, 현대도시와건축, 도시경관분석특론, 도시재생이론과실습
유재우	전공	현대건축특론, 주거계획론, 커뮤니티주거디자인론, 동아시아개항도시재생학
윤성환	전공	건축환경계획특론(구.건축환경공학특론), 친환경건축특론, 건축열환경특론, 제로에너지건축특론(구.건축에너지절약특론), 기후변화적응건축특론*, 탄소중립건축특론*
이인희	전공	적정기술과건축설계, 도시공간과사회지리학, 커뮤니티리질리언스와실제, 사회기반시설과공공공간
박창배	전공	고급건축설계스튜디오(I), 고급건축설계스튜디오(II), 디지털 디자인 스튜디오, 건축설계 방법론
정재훈	전공	계획이론연구, 지속가능한건축과도시화, 지구단위계획디자인스튜디오, 에너지효율화건축설계
로렌스김	전공	도시건축이론과문화, 설치건축(구.설치건축스튜디오:재료설계및해석이론), 도시건축디자인연구(I)(구.지속가능한도시설계스튜디오(I)), 도시건축디자인연구(II)(구.지속가능한도시설계스튜디오(II))
진교진	전공	디지털디자인과패브리케이션스튜디오, 초고층건축설계론, 도시생태학, 건축성능시뮬레이션과도시의지속가능성
백승한	전공	건축비평론, 건축과인류세, 건축과객체, 한국현대건축
허유진	전공	동양건축사세미나(구.동양건축사특론), 역사적건축의보존과활용(구.역사적건축의보존과방재), 서양건축사세미나. 건축사연구방법론
Campus Asia	전공	건축설계워크숍, 도시문화자원탐색(I), 도시문화자원탐색(II) (공동박사학위) 연구기획론(I), 연구기획론(II), 연구방법론(I), 연구방법론(II)
공통	전공	논문연구

* 특성화대학원 교과목

■ 교과 요목

PR6001021 도시건축이론과문화(URBAN ARCHITECTURAL THEORY AND CULTURE)

본 교과목은 현대 도시건축의 변화를 문화적 측면에서 관찰하고, 문화가 도시건축과 건축가들에게 직간접적으로 미치는 영향을 현대 도시건축의 변화를 통하여 이해한다. 문화가 주요 건축가들의 철학, 디자인 이론 또는 디자인 방법론에 미쳤던 영향을 탐구하고, 나아가 대중문화 속에 스며든 예술과 기술의 발전이 어떤 한 방식으로 도시건축의 현재와 미래를 형성하는 것에 대하여 다수의 사례 연구를 통하여 학습한다.

PR6001022 설치건축(INSTALLATION ARCHITECTURE)

설치건축은 주로 건축가의 디자인 진행 과정에서 스터디를 위한 도구로서의 역할을 한다. 설치건축은 디자인 진행 전반에 걸쳐 건축적 아이디어를 이끌어 내고 추상적인 건축 형태의 결론으로 작용한다. 또한 건축가의 생각에 비판적으로 접근하는 대안적 수단이 되기도 한다. 설치건축은 작은 규모와 일시적인 특성으로 인해 건축적 아이디어 연구에 있어 실무적 제약 조건으로부터 자유롭다. 디자인 스튜디오 두 번째 과정에서 설치건축은 마지막 팀 프로젝트로 이어지는 일련의 디자인 연구 분석을 통한 스터디 도구로 쓰인다. 주안점은 아이디어를 대상에 적용하는 것과 디자이너의 생각에 대한 비판적 논의를 통해 공공성에 대응하는 디자인과 건설 기술을 활용하는 것이다. 학생들은 건설 과정을 책임지게 되고 이를 통해 그들의 시간과 재료를 관리하는 법을 배우게 된다. 설치건축이 지어지게 되면 학생들은 직접적으로 자신의 의도와 해석 사이의 차이를 경험하게 된다. 디자인 스튜디오는 추후에 실제 건축 디자인에 포함될 수 있는 아이디어를 연구하기 위한 기회를 제공하는 것을 목표로 한다.

PR6001023 도시건축디자인연구(I)(ARCHITECTURE AND URBAN DESIGN RESEARCH(I))

도시의 건조환경(built environment)과 도시성(urbanism), 그리고 지속가능한 21세기 도시환경을 만드는 매개로서 디자인을 탐구한다. 디자인을 공간계획 측면을 넘어 지역 환경과 도시를 형성하는 전략 및 중재 시스템으로써 건설된 건조환경과 사람을 융화하는 해결책으로 탐구한다. 본 교과목의 주안점은 디자인 연구를 바탕으로 건축과 도시를 이해하고, 또한 디자인을 도시를 형성하는 매개로서 탐구하고 지속가능한 도시환경을 위한 디자인 해결책을 모색하는 것이다.

PR6001024 도시건축디자인연구(II)(ARCHITECTURE AND URBAN DESIGN RESEARCH(II))

도시의 건조환경(built environment)과 도시성(urbanism), 그리고 지속가능한 21세기 도시환경을 만드는 매개로서 디자인을 탐구한다. 디자인을 공간계획 측면을 넘어 지역 환경과 도시를 형성하는 전략 및 중재 시스템으로써 건설된 건조환경과 사람을 융화하는 해결책으로 탐구한다. 본 교과목의 주안점은 디자인 연구를 바탕으로 건축과 도시를 이해하고, 또한 디자인을 도시를 형성하는 매개로서 탐구하고 지속가능한 도시환경을 위한 디자인 해결책을 모색하는 것이다.

PR6001121 탄소중립건축특론(ADVANCED STUDY OF CARBON NEUTRAL IN ARCHITECTURE)

PR7300236 계획이론연구(Studies in Planning Theory)

20세기 계획 패러다임의 변화상을 살펴보고 이론의 근거가 되는 다양한 측면을 이해한다. 서구 계획의 이론적, 실천적 내용을 연구함으로써 현대 한국도시를 이해하는 시각을 갖는다.

PR7400405 지속가능한건축과도시화(Theory of Sustainable Architecture and Urbanism)

건물, 도시, 환경의 지속가능한 원칙을 연구한다.

PR7400514 도시공간과사회지리학(Urban Space and Social Geography)

There is a continuous two-way process, a sociospatial dialectic, in which people create and modify urban spaces while at the same time being conditioned in various ways by the spaces in which they live and work. Then, space cannot be regarded simply as a neutral medium in which social, economic and political processes are expressed. In this course, the changing context of urban social geography, a highly diverse enterprise, both in terms of its subject matter and the diversity of methodological approaches used will be discussed.

PR7400612 적정기술과건축설계(Architectural Design with Appropriate Technology)

건축물을 설계하는 과정에서 다루어질 수 있는 주요 개념이나 문제를 진단하고 환경적인 요구에 적합한 대안을 탐색함으로써 설계개념뿐 아니라 실행과정에 적용될 수 있는 기법을 연구한다.

PR7400615 지구단위계획디자인스튜디오(Design studio - Zoning Plan)

본 강의는 기후변화에 대응하는 탄소중립 도시환경 조성을 위한 건물분야의 역할, 탄소중립건축계획을 위한 요소기술들의 구성 및 특징 등의 전반적인 기본지식을 학습한다. 건축분야에서의 탄소중립 및 기후변화와 관련된 전문가 초빙을 통한 세미나토론 수업을 기획하고 미래기후변화시나리오에 따른 건축물탄소중립화 전략에 관한 구체적 토론 및 지식 공유를 목표로 함

PR6001305 역사적건축의보존과활용(CONSERVATION AND UTILIZATION OF HISTORICAL ARCHITECTURE)

이 교과목은 부산·경남 지역에 있는 역사적 건축유산인 목조와 석조건축을 비롯 근대기 역사적 건축의 합리적인 보존 관리방안 및 활용 방법에 대한 제 이론을 교육하고 이해를 증진시키는데 교육의 목표가 있다. 관련 제 이론을 토대로 실제적인 보존 및 활용 계획을 수립하는데 필요한 이론과 실제적인 기법을 가르치는데 부차적인 목표가 있다. 아울러 지구의 온난화 등 급격한 환경 변화로 인해 발생 가능성이 높아진 오늘날 각종 재해로부터 지역의 역사적인 건축물을 보호하기 위해 사전에 어떠한 예방 대책을 수립하고 합리적으로 관리하는 방안에 대해서도 교육하고자 한다.

PR6001306 서양건축사세미나(SEMINAR IN HISTORY OF WESTERN ARCHITECTURE)

서양건축 발전의 역사적 과정에서 객관적 법칙을 추출하고 과거의 체험을 총괄함으로써 건축이론의 수양과 기교의 향상을 도모할 수 있다. 근대건축 성립이전의 건축을 중심으로 서구인이 축적한 업적과 방법을 고찰한다.

PR6001307 건축사연구방법론(METHODOLOGY IN HISTORY OF ARCHITECTURE)

한국건축사 연구에 필수적인 문헌조사법과 현장조사법에 대하여 강의 및 실습을 병행한다. 건축 관련 원전 자료의 조사 수집과 강독을 실시하고, 현장 실측과 도면작성, 면담과 채집, 인문자료의 수집과 활용에 대하여 실습한다.

PR6001308 연구기획론(I)(RESEARCH PLANNING(I))

미래의 바람직한 도시·건축상을 상정하고, 이를 지향하는 새로운 연구분야를 개척하기 위해 연구과제 기획력을 기르는 것을 목적으로 하는 과목이다. 원적대학의 다양한 연구그룹과의 토론학습을 통해 사회적 배경이 다른 문제를 다루는 그룹을 폭넓게 이해하는 기회를 마련한다.

PR6001309 연구기획론(II)(RESEARCH PLANNING(II))

Research Planning I과 같이 미래의 바람직한 도시·건축상을 상정하고 이를 지향하는 새로운 연구분야를 개척하기 위해 연구과제 기획력을 기르는 것을 목적으로 한다. 원적대학의 다양한 연구그룹과의 토론학습을 통해 사회적 배경이 다른 문제를 다루는 그룹을 폭넓게 이해하는 기회를 마련한다.

PR6001310 연구방법론(I)(RESEARCH METHODOLOGY(I))

The design studio deals with projects of 20,000~100,000m² area. The plan and design are mainly about new development and plan targets are landuse, density zoning, volume plan and street system. 지구단위계획 디자인 스튜디오에서는 물리적 조건, 인구 및 기능, 인문 및 환경의 조건을 반영하여 면적 2만~10만의 새로운 단지를 계획한다. 계획은 토지이용계획, 밀도계획, 입체계획 및 도로체계 등의 내용을 포함한다.

PR7400616 에너지효율화건축설계(Design studio - Energy Efficient Building Plan)

Technical design practice about airflow plan, latent heat use, building envelope design etc

Using energy simulation program and advanced BIM tools.

환경조절의 기술적인 내용을 이해하고 설계에 반영하는 것을 연습한다. 설계과제는 자연공조, 태양열, 잠열 및 반사 등 자연조건의 이용을 극대화하고 에너지손실을 최소화하는 것이다. 계획 및 분석에는 BIM 프로그램을 사용하고, 학기초 공통학습이 이루어진다.

PR7500640 지속가능한도시형태론(The Theory of Sustainable Urban Form)

도시는 오랜 시간에 걸쳐 형성되어 온 물리적 실체이자 동시에 시민들의 생활이 실천되면서 끊임없이 변형되고 있는 공간이다. 그러므로 도시를 구성하는 공간형태요소들이 결합된 모습은 과거로부터 물려받은 유형을 당대의 시대적 요구에 대응하면서 수정되고 혁신되어 왔다. 따라서 본 강의는 도시집중의 심화, 환경문제와 지구온난화, 자본주의화와 인간소외와 같은 현대도시가 당면한 문제들에 대응하기 위해 역사 속의 다양한 도시형태를 검토하면서, 보다 지속가능한 새로운 도시형태이론을 모색하는 것을 목표로 한다.

PR7500641 도시재생이론과실습(The Theory and Practice of Urban Regeneration)

산업구조, 인구구조, 사회구조 등 다양한 요인들의 변화에 의해 도시는 흥망성쇠를 거듭한다. 현재 우리나라의 도시들 가운데 많은 도시들이 쇠퇴하고 있으며, 일부 지방도시들은 소멸을 걱정하기도 한다. 이에 따라 우리나라 정부에서는 다양한 도시재생 정책과 사업을 실행하고 있다. 본 강의는 외국과 우리나라의 도시쇠퇴 현황과 문제를 분석하고, 다양한 이론을 검토하며, 지금까지의 성공적인 사업들을 참고하면서, 특정한 대상지역의 재생방안을 직접 제안하는 것을 목표로 한다.

PR7500643 커뮤니티주거디자인론(Theory of Community Housing Design)

이 교과목은 거주와 주택의 관계, 주변과의 커뮤니티 형성과 관련된 이론과 실천의 기반으 구축하는 수업이다. 한국과 해외의 주택과 주거지에 대한 역사, 문화, 커뮤니티, 계획, 생산과 관련된 내용을 포함한다.

PR7500701 커뮤니티리질리언스와실제(Community Resilience and Practices)

도시설계는 여러 분야의 학제적 접근과 다양한 영역의 전문적인 지식을 필요로 한다. 본 강의는 도시공간의 다양한 관점에 대한 심층적인 이해를 바탕으로 도시설계의 다양한 이론과 접근방법들을 숙지하며 도시설계의 기반과 실행에 관한 사례분석과 연구를 통하여 현대도시의 경향을 이해할 수 있도록 지도한다.

PR7500708 건축설계워크숍(Architectural Design Workshop)

박사학위 취득 후, 독립 연구자로서 연구를 지속하는 데 필요한 연구수법을 배우는 과목이다. 원적대학에서 조직한 연구그룹에서, 지도 교원을 포함한 복수의 연구자의 직접적인 지도에 의한, 구체적인 방법론, 해석 수법 등을 습득한다.

PR6001311 연구방법론(II)(RESEARCH METHODOLOGY(II))

Research Methodology I과 같이 박사학위 취득 후, 독립 연구자로서 연구를 지속하는 데 필요한 연구수법을 배우는 과목이다.

원적대학에서 조직한 연구그룹에서, 지도 교원을 포함한 복수의 연구자의 직접적인 지도에 의한, 구체적인 방법론, 해석 수법 등을 습득한다.

PR6001315 동양건축사세미나(SEMINAR IN HISTORY OF ASIAN ARCHITECTURE)

한국전통건축과 관련있는 인도, 중국, 일본의 건축 및 변천과정을 고찰하고 이를 한국전통건축과 비교 검토함으로써 동양건축의 흐름 속에서 한국전통건축의 위치를 올바르게 인식하도록 한다.

PR6200888 논문연구(Thesis Research)

논문작성 전반에 대한 지도를 한다.

PR6800311 건축비평론(Architectural Criticism)

비평 행위는 영도(zero degree)에서 출발한다. 따라서 비평 대상인 건축물 그리고 그 행위 주체인 건축가와의 입장을 비슷하면서 달리할 수 있다. 또 다른 창작 행위로서의 비평을 입체적으로 수행하기 위해서는 건축의 발전 과정과 주요 이슈, 그리고 건축을 둘러싼 인접 분야의 논의를 파악하고 이를 자신의 언어로 풀어낼 필요가 있다. 이를 위해 본 수업에서는 1968년 이후 현대건축의 이론과 관련 논의를 검토하면서 작품 분석을 수행한다.

PR6800313 현대건축특론(Contemporary Architectural Theory)

CAMPUS Asia SUAE Asia(Sustainable Urban and Architectural Environment in Asia) 프로그램에 참여하는 한중일 학생들이 팀워크를 통해 도시의 건축현안에 대한 건축적 탐구를 진행하고 아이디어를 도출하는 실습 중심의 디자인 워크숍이다. 워크숍 진행과정에서 3국 교수는 튜터로서 학생들과 피드백을 진행한다.
PR7500709 도시문화자원탐색(I)(Field Research and Documentation about Cultural Resources of Urban Environment(I))

CAMPUS Asia SUAE Asia(Sustainable Urban and Architectural Environment in Asia) 프로그램에 참여하는 한중일 학생들이 도시의 건축·도시 문화자원에 대해 1주차에는 현장답사와 조사를 진행하고, 2주차에는 이론강의를 통해 각자의 시선으로 이를 분석하여 건축적으로 기록화하는 2주 과정의 실습·이론강의 병행 수업이다.
PR7500710 도시문화자원탐색(II)(Field Research and Documentation about Cultural Resources of Urban Environment(II))

CAMPUS Asia SUAE Asia(Sustainable Urban and Architectural Environment in Asia) 프로그램에 참여하는 한중일 학생들이 도시의 건축·도시 문화자원에 대해 1주차에는 현장답사와 조사를 진행하고, 2주차에는 이론강의를 통해 각자의 시선으로 이를 분석하여 건축적으로 기록화하는 2주 과정의 실습·이론강의 병행 수업이다.
PR7600432 동아시아개항도시재생학(Research on Regeneration of Open Port Cities in East Asia)

전통-근대-현대를 관통하는 동아시아 개항장에 대한 역사적 배경과 도시건축의 변화 특성에 대한 이론적 바탕을 연구해 도출된 역사문화적 개항장 텍스트를 기반으로 각 도시의 정체성을 지속시킬 수 있는 새로운 도시재생의 가능성을 연구하고 아이디어를 제안하는 과정을 포함한다.

PR7600433 사회기반시설과공공공간(Social Infrastructure and Public Space)

This course is intended to provide students with the necessary understanding the concept of social infrastructure as a way to research and value various kinds of spaces. Social infrastructure helps in recognizing the public dimensions of undervalued spaces. In developing the concept of social infrastructure, this course covers some important issues of social scientific inquiry about social infrastructure and public space, sociality and publicness, and sociality and encounter. An approach to the topic of public space as an social infrastructure presents the public places to life by planning and designing them with the people who use them every day. Based on the understanding of public life in the cities, productive cases of community-powered public spaces will be addressed and criticized.

본 강좌에서는 다양한 공간 유형으로서의 사회기반시설에 관한 학습과 연구를 통하여 사회기반시설의 개념을 이해하고, 공공의 가치를 가지는 사회기반시설로서 공공공간의 다양한 속성과 의미를 탐구한다. 이를 위해 사회기반시설과 공공공간, 사회성과 공공성 등과 연관되는 도시지리학적 주제들과 도시에서의 공공의 삶에 근거한 다양한 공동체기반 공공공간의 생산적인 사례들을 탐색하고 사용자와 함께 계획되고 설계되는 사회기반시설로서 공공공간의 사회적 역할을 조명한다.

PR7600756 디지털디자인과패브리케이션스튜디오(Digital Design & Fabrication Studio)

1968년 이후 주요 현대건축연구논문을 중심으로 진행한다. 현대 건축계에서 화두가 되어 온 연구 결과를 심층적으로 연구하고 이와 관련된 건축적 사건, 건축가, 건축이론, 건축주제와 작품을 이해하는 학문적인 목적 이외에 더욱 비판적이고 생산적인 해석 과정을 통해 개인의 창조적인 건축가적인 시각과 역량을 배양하는 강좌이다.

PR6800314 현대도시와건축(Contemporary Urbanism and Architecture)

현대도시를 구성하는 정치적, 경제적, 문화적 시스템에 대한 이해를 바탕으로 도시 속에 존재하는 건축의 의미를 비판적으로 검토함으로써 도시와 건축 사이의 관계에 대한 종합적인 시각을 기른다.

PR6800704 친환경건축특론(Advanced Study of Green Architecture)

대상지역의 기후조건, 지형을 고려한 환경친화 건축계획법을 익히고, 열환경, 풍환경, 빛환경의 관점에서 유효한 환경친화 건축기법을 학습한다. 또한, 친환경건축과 관련된 국내외 인증제도를 알아보고, 대표적 평가수법에 의한 친환경도 평가 연습을 체험한다.

PR6800709 주거계획론(Theory of Dwelling and Planning)

인간의 역사와 함께 삶의 바탕이 되어 온 주거는 시대적, 사회적 맥락에 따라 진화되고 지속되어 온 유기체이다. 따라서 한국과 티문화권의 주거에 대해 문화적, 역사적, 인문학적, 사회적 다양한 시각에 따라 다양한 경로와 모색을 통해 주거형식과 삶을 연구해 현재에서의 가능성을 탐색하는 과정으로 진행된다.

PR6900560 도시경관분석특론(Advanced Theory of Townscape Analysis)

도시의 물리적 경관을 분석하는 여러 가지 과학적 접근방법들을 구체적으로 검토하고 이해하고 이를 바탕으로 구체적인 도시지역을 사례로 그 경관을 분석하고 대안적인 도시경관을 제시하는 능력을 기른다.

PR6900561 건축열환경특론(Advanced Study of Thermal Environment in Building)

열의 물리적 기초사항들과 열환경에 대한 인간의 반응, 열환경이 인간에 미치는 생리적 행동심리적 영향, 건축물 자체의 열성능에 대한 기본지식을 바탕으로, 열환경과 인간과 건축물 사이의 상호관련성을 이해하여 쾌적한 환경을 계획할 수 있도록 한다. 나아가 건축 열환경 계획이 열섬현상, 열대야 현상 등과 같은 도시 열환경에 미치는 영향을 학습한다.

PR7000933 건축설계 방법론(Architectural Design Methodology)

건축설계 과정에서 계획의 주제 및 개념의 유형들은 디자인 과정과 완성된 디자인에 크게 영향을 미친다. 본 과목은 개념의 유형과 각 유형에 따른 조형도출과정을 선례를 통해 살펴봄으로서 디자인 과정에서 논리적 사고와 직관의 역할에 대한 깊이 있는 이해와 새로운 디자인 방법을 도출해보려고 한다.

디지털 디자인을 통해 표현할 수 있는 다양한 건축적 텍토니들을 실용적 변수와 목적에 기반해 탐구해 본다. 물질의 물성과공간의 기능, 심미적 조형성을 고려하여 디자인되어진 구조물을 다양한 디지털 패브리케이션 도구와 방법들을 이용하여 실현시켜 본다.

PR7600757 초고층건축설계론(Super-tall High-rise Building Design Theory)

현대 초고층 건물의 현황과 디자인하는 방법에 대해 배워본다. 초고층 건축의 의미와 필요성에 관하여 주어진 논문과 자료들을 읽어와 함께 토론하고 고민해 본다.

PR7600758 도시생태학(Urban Ecology)

전 지구적 탄소배출의 주를 이루는 도시 건축물의 각 물성적 요소들을 거시적 관점에서 되짚어 본다. 건축물의 물성이 디자인적으로, 그리고 생태학적으로 주변을 이루는 환경과 반응하는 역학적 관계를 환경학적인 측면에서 탐구해 본다. 주변 환경과 긍정적인 영향을 주고 받는 다양한 건축 작품들을 함께 견학하고 토론해 본다. 마지막 프로젝트로서 관심있는 사이트를 선정하여, 주변 환경과 긍정적 관계를 맺는 건축물을 디자인해 보고 환경적으로 분석해 본다.

PR7600759 건축성능시뮬레이션과도시의지속가능성(Simulation for Building Performance and Urban Sustainability)

건축과 도시의 에너지 사용을 분석하는 전반적 원리와 전략, 그리고 실질적 방법론을 학습한다. 건물과 도시의 지속가능함을 다루는 철학과 과학의 동향을 서술한 논문을 읽고 토론함으로써 각자의 철학을 정립해 본다. 디자인 과정에서 쓰이는 실시간 환경분석 시뮬레이션 툴들을 직접 배워보고 실습해 본다. 지속가능한 도시를 구성하는 모든 요소들 (건물의 사용에너지 대비 성능, 탄소 배출, 자연환기, 자연채광, 실내와 실외 온도의 편안함, 서비스 디자인, 견고 싶은 환경)을 고려한 통합적 사고방식을 활용한 도시계획을 학습, 토론, 실습해 본다.

PR7600935 건축환경계획특론(Advanced Study of Building Environment Planning)

실내의 공기상태를 비롯하여 온도, 습도, 바람, 환기, 전달, 일조, 채광, 음향 등에 관한 실내환경의 기초적인 상황을 알아보며, 모든 과목의 기초과목으로서 열, 음, 실내공기, 기계설비 등의 과목을 이수하는데 필요한 기본지식과 원리를 이해하고, 이를 적용시키는 능력을 배양하는 것을 목표로 한다.

PR7600936 제로에너지건축특론(Advanced Study of Zero Energy Building)

건축에 있어서 에너지 유효이용계획, 구체적 평가수법, 건축의 라이프스타일과 에너지문제 등을 다룬다. 또한, 에너지절약형 건축의 사례를 소개하여 건축물의 에너지절약계획을 위한 기초지식배양과 함께 새로운 건축부재/건축시스템의 개발을 위한 방향성을 제공한다.

PR7600937 건축과인류세(Architecture and the Anthropocene)

본 수업은 당대의 건축을 인류세라는 관점에서 접근한다. 환경위기로 인해 전혀 없는 정도로 속도로 전개되는 새로운 세기를 지칭하는 인류세 개념은 서구 르네상스 이후 지속해온 인간중심적인 건축의 관점을 재고하고, 나아가 건축 재료와 기술 그리고 디자인을 둘러싼 새로운 방법론을 고민할 것을 촉구한다. 건축과 환경 사이의 다층적 관계를 탐구하는 본 수업은 인류세의 주요 동향과 문헌을 검토하고, 사례 연구를 통해 이를 구체적으로 살펴본다.

PR7000934 디지털 디자인 스튜디오(Digital Design Studio)

현대의 건축계획은 디자인과정에서 사용되는 디지털 소프트웨어의 종류와 디자이너의 사용능력에 따라서 디자인의 가능성과 방향이 크게 영향을 받고 있다. 본 과목은 다양한 디지털 기법들의 특성을 연구하고 디자인 과정에 적용하여 봄으로써 각자의 개성에 맞는 디지털 기법을 선택하고 디자인 역량을 함양하는데 도움을 주고자 한다.

PR7100355 고급건축설계스튜디오(I)(Advanced Architectural Design Studio(I))

기존의 실무적인 건축설계와 차별화될 수 있는 새로운 건축적 대안을 창조해내기 위한 건축이론과 방법론 연구가 접목된 과정으로서, 개별적인 디자인 언어와 이론적 바탕을 마련하는 강좌이다. 현실 참여적인 지향성을 갖게되며, 실제의 현상공모나 설계 연구과제와 동시에 병행될 수 있다.

PR7100356 고급건축설계스튜디오(II)(Advanced Architectural Design Studio(II))

아무리 훌륭한 설계개념이라도 이것을 구체화시키는 건축공학적인 기본개념과 건축적 표현 기법이 뒷받침 되지 않으면 아무런 의미가 없다. 이 과목에서는 인문학적 감수성에 기대어 추출되어 오브제화된, 창조적 설계개념에 기술과 표현이라는 형이하학적 '살'을 붙이는 설계방법 및 기법이 다루어진다.

또한 건축설계는 다양한 디자인 조건들 속에 잠재되어 있는 무한의 가능성을 인지하고 그것을 실질적으로 구현해 내는 창조적인 과정이다. 이에 지형, 법규, 용도 등의 현실적 문제들에 대한 깊이 이해와 독창적 해석을 통해 개념을 도출하고 디자인을 완성해가는 과정을 연구한다.

PR7600938 건축과객체(Architecture and Object)

본 수업은 '객체지향 건축(Object-Oriented Architecture)'이라는 현재 진행 중인 건축 동향에 대한 조사를 통해 건축을 사유하고 실천하는 관점과 방법론을 탐구한다. 우선 객체지향 존재론(Object-Oriented Ontology)을 고안한 그레이엄 하먼의 저작을 탐독한다. 이를 통해 건축에서의 '사물' 또는 '객체'를 접근하는 방식을 탐구한다. 이후 톰 위스콥비, 데이비드 루이, 마크 포스터 게이시, 가브리엘 에스퀴벨, 케시 렘, 질 랫신, 패트릭 슈마허 등 관련 건축가들의 작품 분석을 수행한다.

PR7600939 한국현대건축(Contemporary Korean Architecture)

본 수업은 1988년 이후 현재까지의 한국 건축의 전개 과정을 탐구한다. 김수근의 <잠실 올림픽경기장>(1984)부터 자하 하디드의 <동대문디자인플라자>(2014), SoA의 <브릭웰>(2020)과 서울시건축비엔날레 전시 등, 본 수업은 한국건축을 둘러싼 주요 인물과 작품, 그리고 관련 담론과 사건 등을 포괄적으로 접근한다. 또한 지구화와 신자유주의의 영향 아래 작동하는 한국건축의 열린 의미를 탐구한다.